Magali

Nº 48 - Cr$ 100,00

EDITORA GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) - Cr$ 130,00

EXPOSIÇÃO DE CÃES

MAURICIO

Esta turma é engraçada de dar medo.

© 1991 ✱ Cesar Sandoval – SKETCH

a turma do Arrepio

CESAR

TODOS OS MESES NAS BANCAS

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

MAGALI EM UM RATINHO ASSUSTADOR

MSP910122-MG48/1

MAURICIO

AAAAI!

UM RATO!

SOCORRO!

MINGAU, FAÇA ALGUMA COISA!

TEM UM RATO NA COZINHA!

© 1991 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

GLUP!

MINGAU! O QUE SIGNIFICA ISSO?

GATOS SÃO CAÇADORES DE RATOS!

VAMOS! QUERO QUE VOCÊ EXPULSE O DANADO DAQUI!

VAI LÁ, MINGAU! PEGA ELE!

NHOC! NHOC! NHOC!

ASSIM NÃO DÁ, MINGAU!

SÓ ENTRO EM CASA QUANDO VOCÊ EXPULSAR AQUELE RATO DE LÁ!

BOM... ACHO QUE CABE MAIS UM AQUI!

É MELHOR ESPERAR MEUS PAIS VOLTAREM DAS COMPRAS!

HUM... DE REPENTE, ME DEU UMA VONTADE DE COMER IOGURTE...

A GELADEIRA TÁ CHEINHA DELES!

MAS ESSE GATO NAO REAGE!

NÃO SEI PRA QUE SERVE!

PERGUNTE 'AS GATAS!

HUM...

MIAU!

FUNC! FUNC!

AQUELE GATO VIRA-LATA ENTROU EM CASA!

ACHO QUE ELE VAI PEGAR O RATO!

AH! ESSE GATO É O MÁXIMO!

TÃO DIFERENTE DAQUELE COVARDE DO MINGAU!

VENHA! VAMOS TOMAR UM BANHO!

DEPOIS, EU TIRO SUAS PULGAS, CUIDO DA SUA CAUDA E TE LEVO AO VETERINÁRIO!

POF

GRRRRR!

FORA DAQUI!

AAAI! TENHO QUE ARRUMAR TUDO, ANTES QUE A MAMÃE CHEGUE!

DEPOIS...

UFA! TERMINEI!

MIAU!

MINGAU! MEU GATINHO LINDO!

VOCÊ É O MELHOR GATO DO MUNDO... MESMO QUE NÃO PEGUE RATOS!

NO FUNDO, EU SEMPRE SOUBE DISSO!

BEM... ONDE COME UM, COMEM DOIS!

O PREJUÍZO É MENOR!

FIM

Óculos do Chaves®

Compre já o seu!

® Patente Registrada

Venha fazer parte desta turma!
Peça ao papai ou à mamãe para comprar um para você!
É fácil: preencha o cupom abaixo, recorte-o e coloque num envelope endereçado para o SISTEMA POSTAGE DE REEMBOLSO POSTAL — Caixa Postal 100 — CEP 30161 — Belo Horizonte — Minas Gerais. Escreva também no envelope: "Óculos do Chaves". Agora, é só mandar pelo correio.
Uma mania que vai pegar sem querer querendo!

APROVEITE ESTA PROMOÇÃO! Os pedidos de 02 ou mais Óculos do Chaves que forem enviados para o SISTEMA POSTAGE, até 30 dias após esta revista ter saído em bancas, receberão inteiramente grátis: uma máquina fotográfica com filme a cores.

CUPOM - PEDIDO POSTAGE

☐ **SIM,** quero aproveitar uma destas sensacionais ofertas do SISTEMA POSTAGE.
Para isto, estou preenchendo abaixo a oferta, a quantidade e o preço total escolhidos.
NÃO MANDE DINHEIRO AGORA! O pagamento será feito pelo reembolso postal.

POSTAGE

Óculos do Chaves	Preço Unitário	Quantidade	Preço Total
	Cr$		Cr$
		Total com taxa de correio	Cr$

Preço
Cr$ 2490,00
(+ taxa de correio Cr$ 790,00)

MA 486

Nome: _____

Endereço: _____ Tel: _____

Bairro: _____ Cidade: _____ Estado: _____ CEP: _____

Declaro que assumo o compromisso de retirar a compra efetuada tão logo receba o aviso dos Correios

Assinatura: _____

QUADRINHOS, SÓ DA GLOBO

© 1991 Sketch

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO
ESTAS NOVAS REVISTAS
JÁ ESTÃO NA BANCA.

Magali

MAURICIO

MSP910123-MG48/2

SOPA DE CEBOLA!!

FIM

Magali em QUE PÃO!

MAURICIO

AI! AI!

?

MSP910124-MG48/3

VOCÊ NÃO ME ENGANA, MAGALI! QUE CARA É ESSA?

AI, MÔNICA, QUE PÃO ACABEI DE VER!

MESMO? AQUI, NO BAIRRO?

ALI, NA ESQUINA!

COMO ELE É?

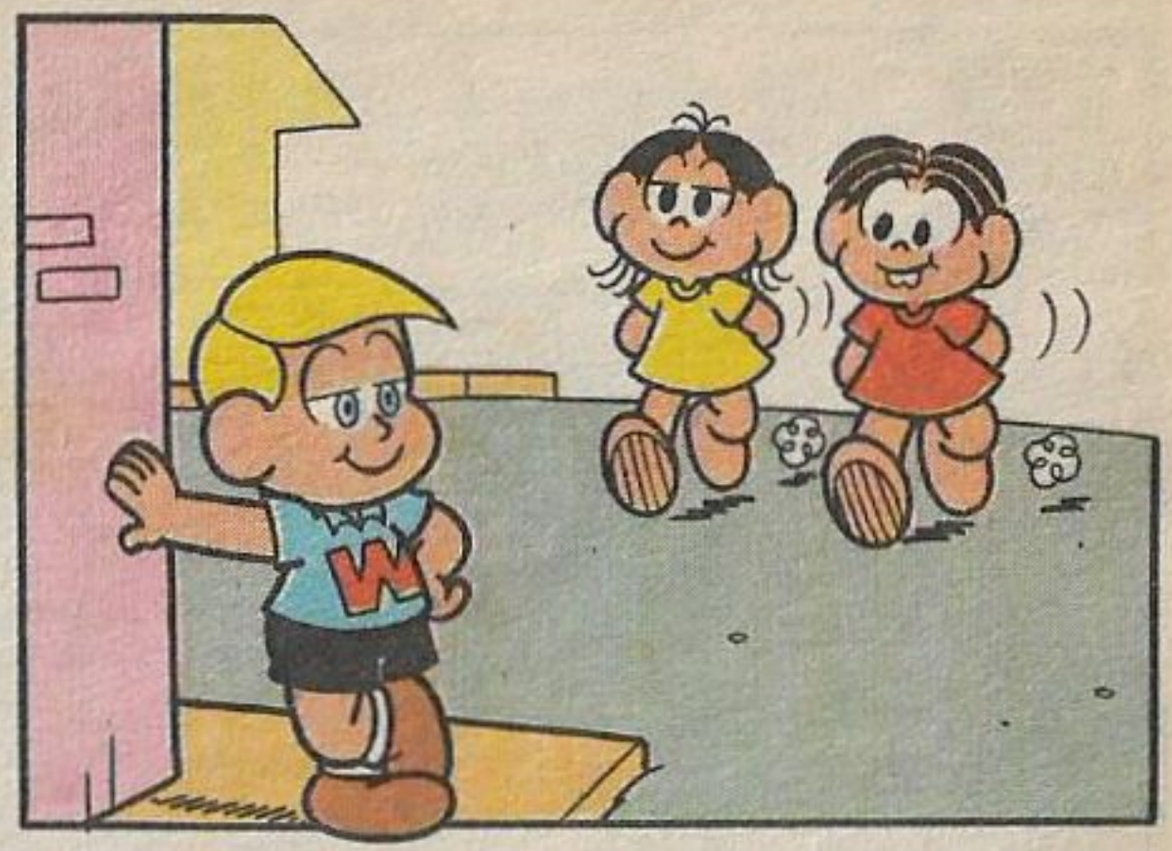
AH! SUPER-FOFINHO!

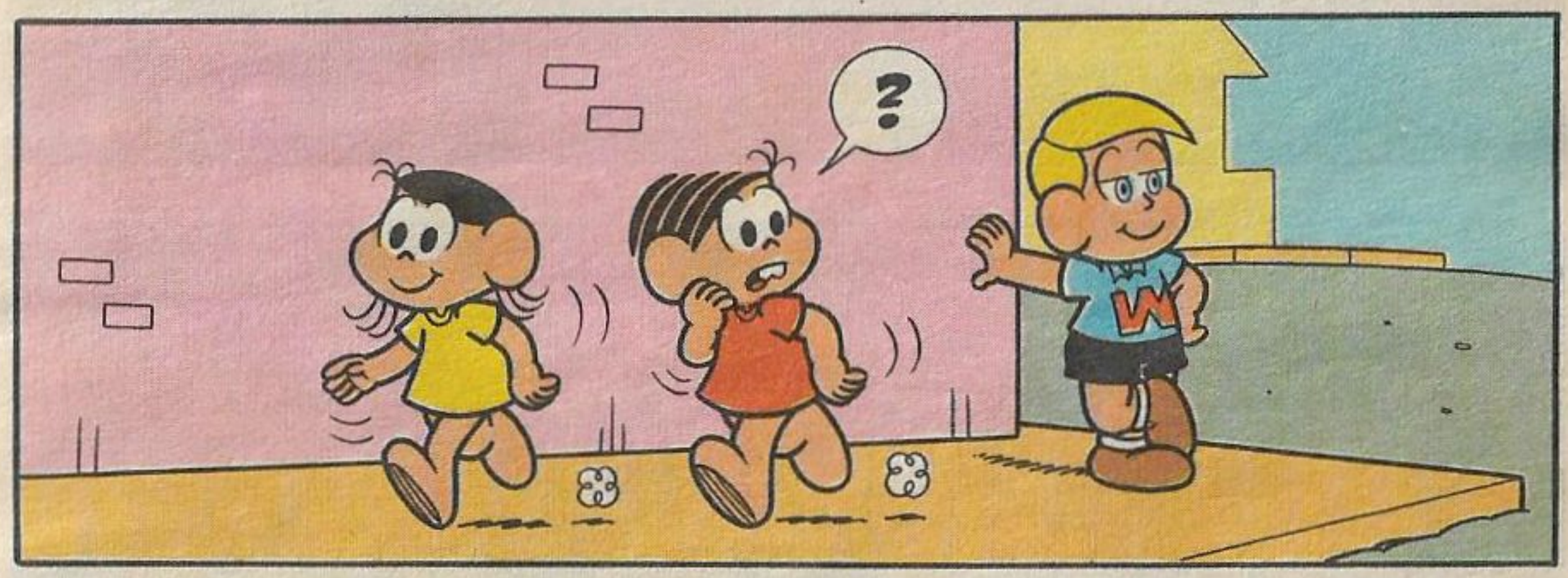
UMA DOÇURA!

VOCÊ VAI ME APRESENTAR, NÉ, MAGALI?

CLARO, MÔNICA!

VEM COMIGO!




?

PUXA, MAGALI, ELE DEVE SER UM ES-TOURO, HEIN?
Ô!

CONFEITARIA

FOFINHO! UMA DOÇURA!
PEGA UM PEDAÇO, MÔNICA!
FIM

MAGALI

LEVA ESSES DOCINHOS DIRETO PRA CASA DA VOVÓ, CHAPEUZINHO VERMELHO!

E NADA DE PARAR NO CAMINHO!

OS DOCINHOS SÃO PARA A VOVÓ, OUVIU?

MSP910125-MG48/4

OI, CHAPEUZINHO VERMELHO! ESPERE POR MIM!

OPS!

EI! ESPERE!

NADA DISSO!

TENHO QUE LEVAR ESTES DOCES PRA VOVÓ!

MAURICIO

SOCORRO, LENHADOR!

PRECISO DA SUA AJUDA!

Ó CHAPÉU-ZINHO! ENCONTROU O LOBO MAU NO CAMINHO?

PIOR! MIL VEZES PIOR!

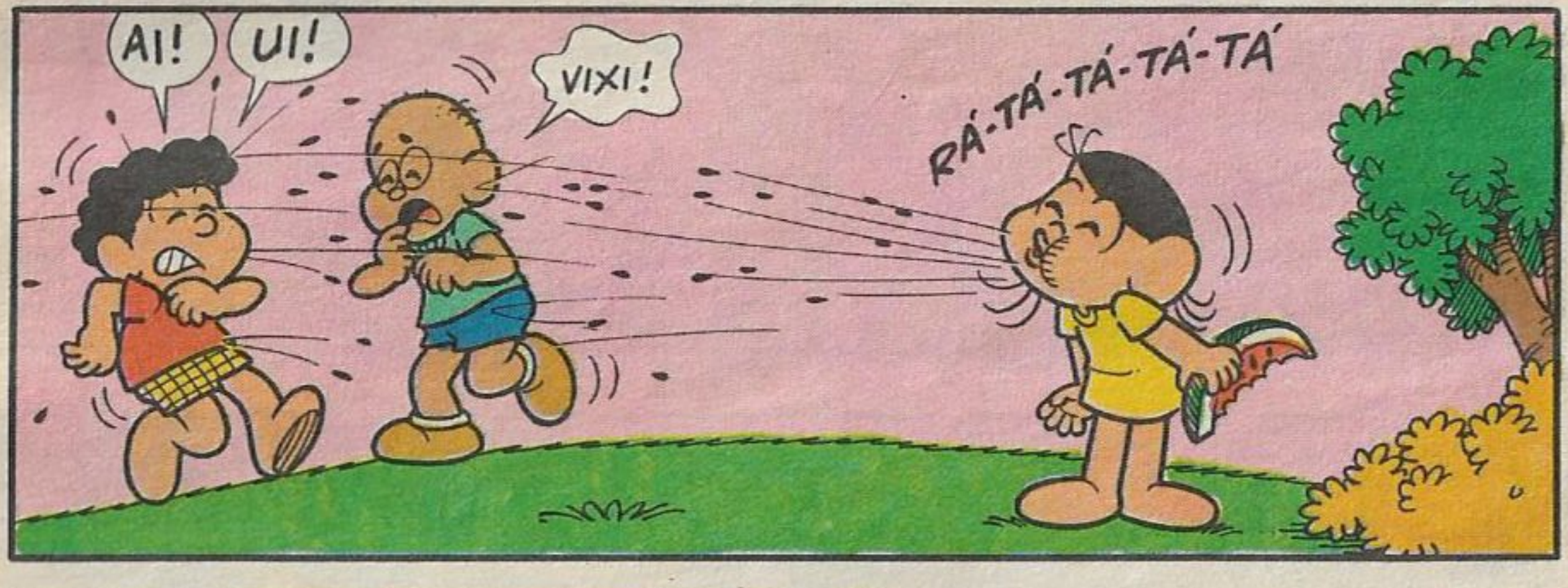
UÉ? O QUE PODE SER PIOR QUE O LOBO MAU?

A MAGALI!

FIM

MAGALI em A MAIOR MAGRICELA DO BAIRRO

MAURICIO



OI, MAGALI! TUDO BEM?

DUDU, VOCÊ ME ACHA MAGRICELA?

ACHO, NÃO...

QUE BOM!

TENHO CERTEZA!

SEU GROSSO!

MAS FOI VOCÊ QUEM PERGUNTOU!

TÁ CERTO...

PRECISO ENGORDAR UM POUQUI-NHO...

EU SEI COMO!

COMO O QUÊ?

NÃO É "COMO" DE COMER! É "COMO" VOCÊ PODE ENGORDAR!

É SÓ PARAR DE COMER!

SIMPLES!

TÁ MALUCO?

NUNCA OUVI FALAR EM ALGUÉM QUE EN-GORDOU PARANDO DE COMER!

NEM EU!

PENSE, MAGALI... VOCÊ COME MUITO E NÃO ENGORDA!

SE PARAR, TALVEZ DÊ CERTO!

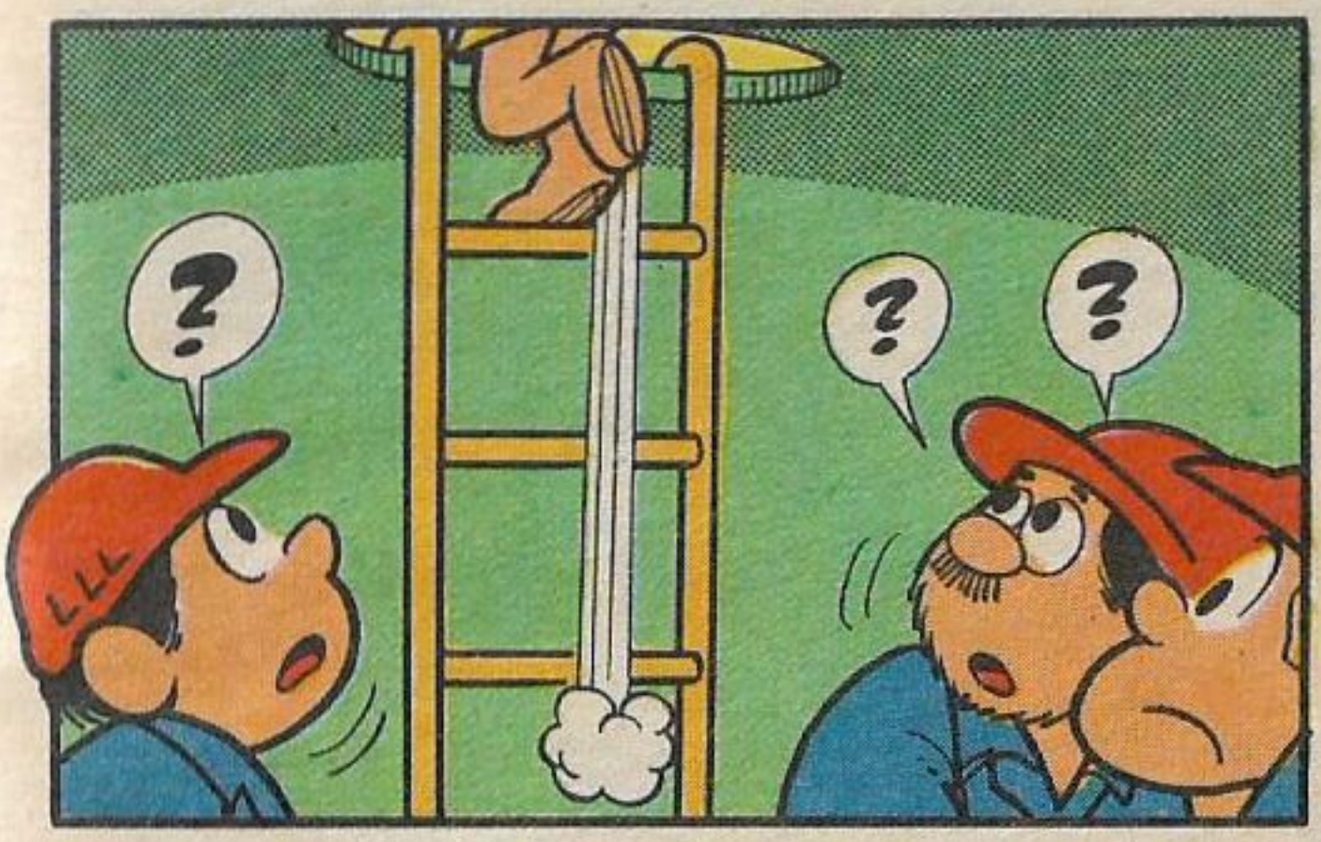
NÃO SEI SE VAI DAR CERTO, MAS VOU TENTAR!

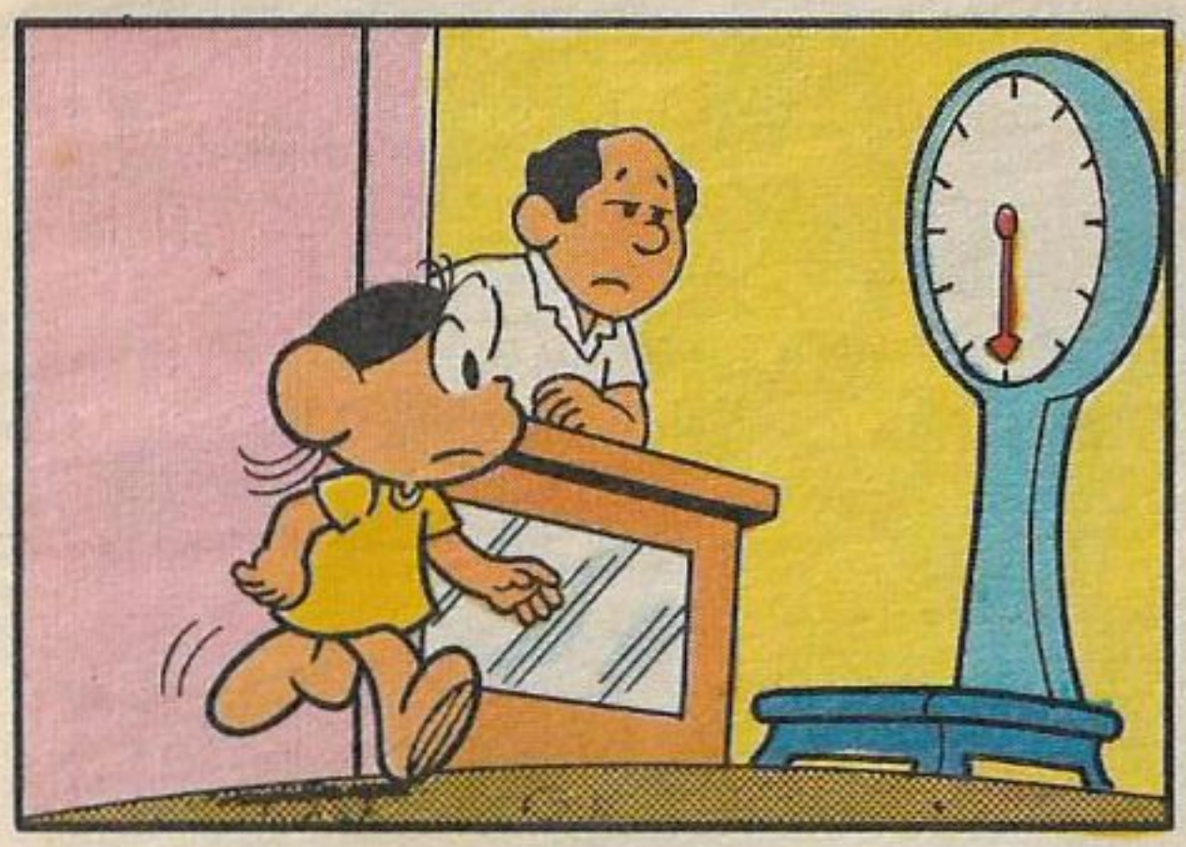
CRANCH! CRONCH! NHOC!

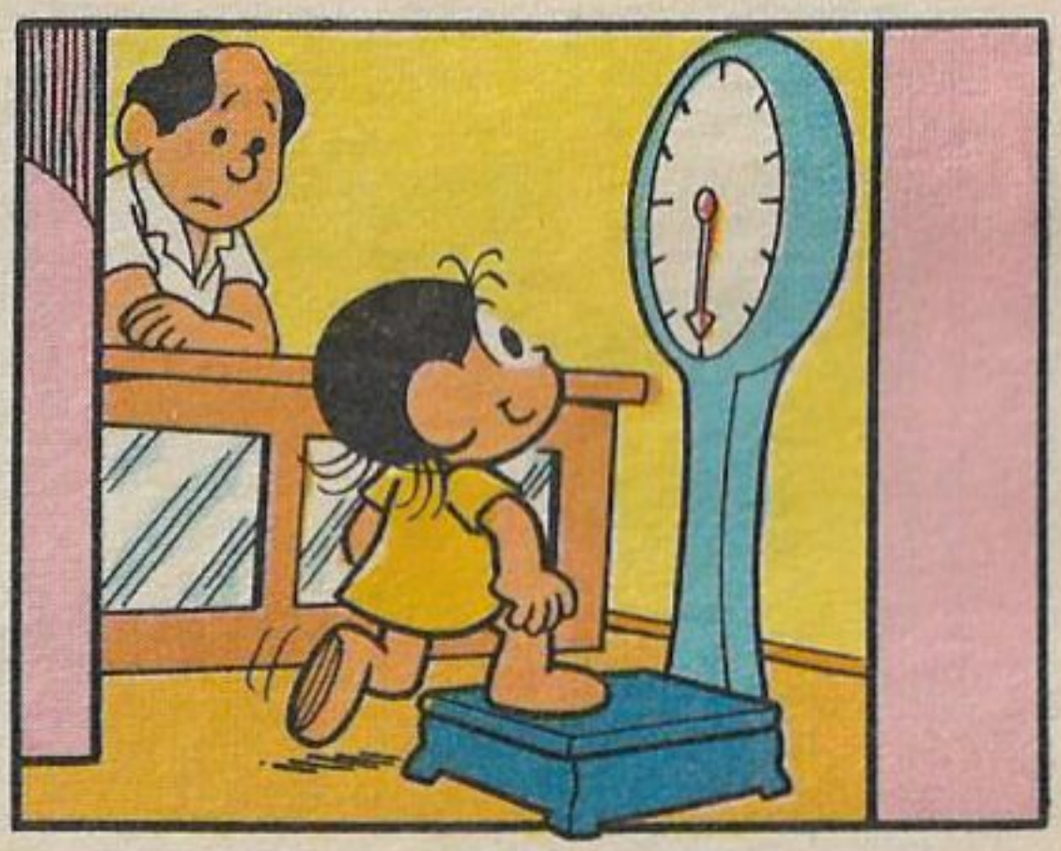
CHOMP! GRONCH!

NHOC! GLOMP! NHAC! CHOMP! CHOMP! GRONCH! NHOC! GRONCH! NHAC! NHOC!

OH! BEM NA HORA DO ALMOÇO!
ESTÁ SERVIDA?


?
?
?





PUXA! O PONTEIRO MAL SE MEXEU!

AI! QUE FOME!
QUER UM TECO DO MEU SOLVE-TE, MAGALI?

SAI, TENTAÇÃO!

UFA!

CHEGOU BEM NA HORA DO ALMOÇO, MAGALI!

FIZ O SEU PRATO PREFERIDO... RISOTO DE CAMARÃO!

NÃO QUERO!

MAGALI!

VOCÊ ESTÁ DOENTE?

NUNCA MAIS VOU COMER NA MINHA VIDA!

QUERO ENGORDAR UM POUQUINHO!

VAI CONSEGUIR ISSO DEIXANDO DE COMER?

ORA, SE EU COMO E NÃO ENGORDO...

ORA, FILHINHA! QUE BOBAGEM!

POR QUÊ?

VOCÊ ESTÁ EM FASE DE CRESCIMENTO!

O QUE É ISSO?

É SIMPLES!

NESSA FASE, A CRIANÇA SE ALIMENTA BEM, MAS NÃO ENGORDA! SÓ CRESCE E QUEIMA MUITA ENERGIA!

OUTRAS, PERDEM TOTALMENTE O APETITE!

COMO O DUDU, NÉ, MÃE?

ISSO MESMO!

OBA! CADÊ MEU RISOTO?

NHOC!
NHOC!
NHOC!

GOLDUCHA!
DENTUÇA!
GRRR!

ARF, ARF...

VOCÊ QUE É FELIZ, MAGALI!
TÃO MAGRINHA...

Ô MÔNICA... É QUE NÓS ESTAMOS EM FASE DE CRESCIMENTO!
SÓ QUE VOCÊ DEVE ESTAR CRESCENDO SÓ PARA OS LADOS!

FIM

VIVA A TERRA

PROGRAMA ESTADUAL DE MICROBACIAS HIDROGRÁFICAS

Oi turminha,
O Governo de São Paulo através da Secretaria de Agricultura e Abastecimento vem desenvolvendo um projeto denominado *Programa Estadual de Microbacias Hidrográficas*.
O que significa? É fácil! É cuidar da terra em que a gente planta pra que ela produza sempre mais alimentos. É conservar a terra pro nosso futuro.
E para que a criançada entenda melhor sobre o *Programa*, a Secretaria de Agricultura e Abastecimento do Estado de São Paulo está fazendo uma campanha com: cartaz, quebra-cabeça, diplominha, filme e revistinha, onde a turminha do Chico Bento ensina a cuidar melhor do solo e dos recursos naturais.
Vamos cuidar da nossa terra pra que ela viva sempre!

SECRETARIA DE AGRICULTURA E ABASTECIMENTO

NOVO TEMPO
TRABALHO E DESENVOLVIMENTO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Magali

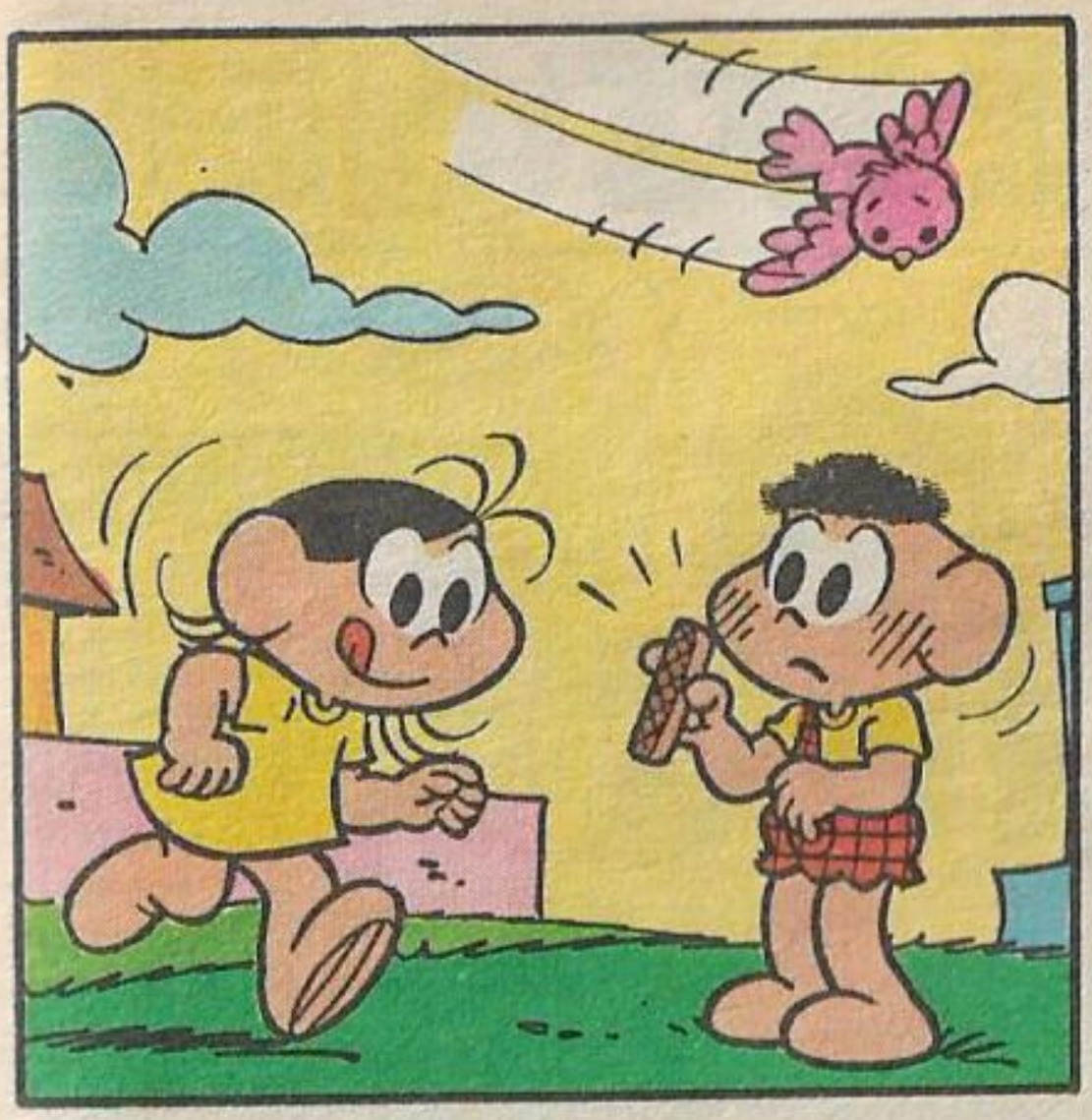
MAURICIO

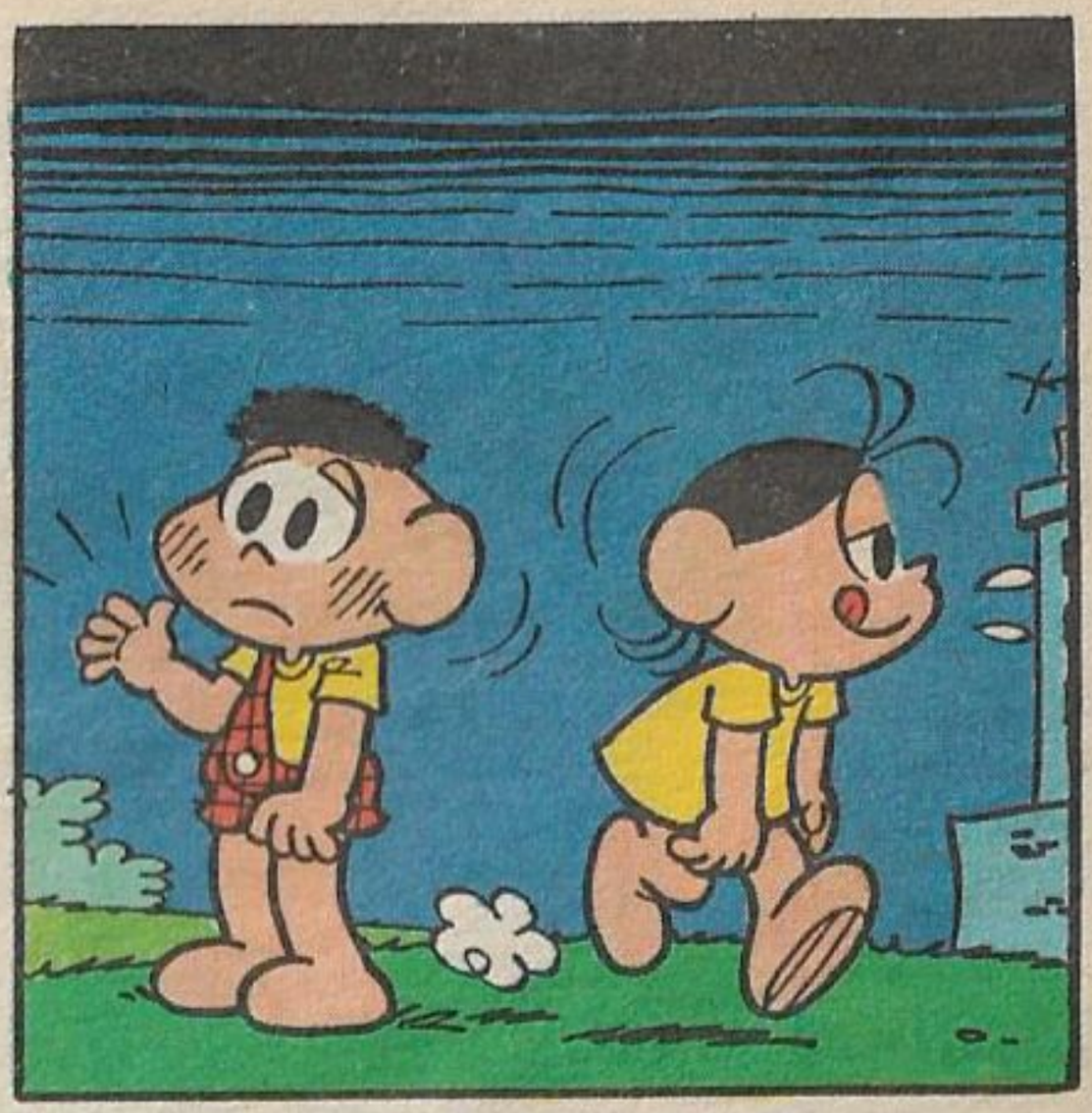
OBA!

MSP910127-MG48/6

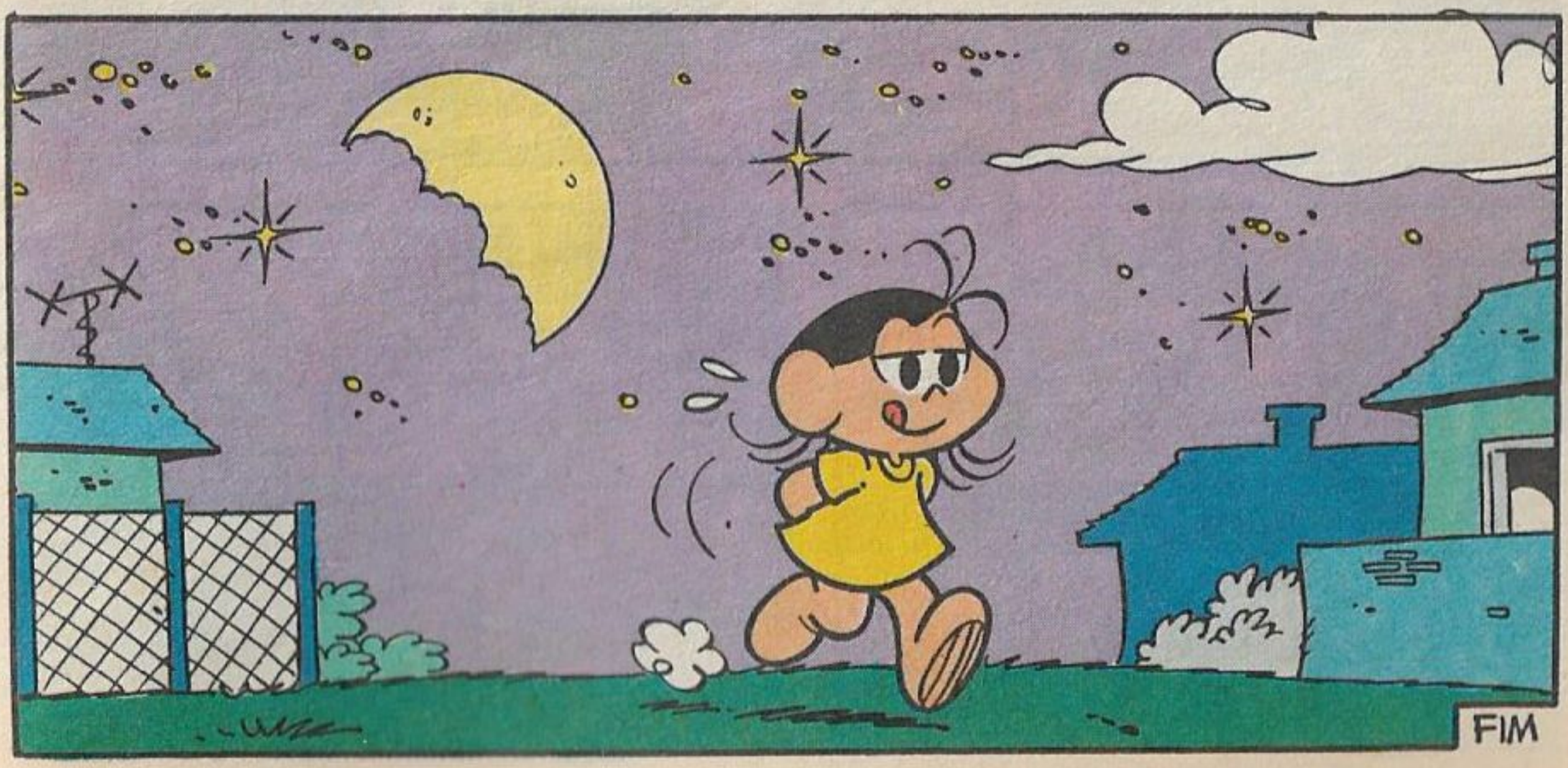
NHOC

OBA!





Z


FIM

MAGALI em TUDO QUE VOCÊ QUISER

OI, PAI!

QUINZINHO, CADÊ OS PÃES DOCES QUE ESTAVAM NO CESTO?

E-EU LEVEI PRA MINHA AMIGUINHA MAGALI!

TODOS OS CEM PÃEZINHOS?!

ATÉ VOCÊ CONQUISTÁ-LA, NÓS VAMOS À FALÊNCIA!

MAS... EU GOSTO DELA!

MAS, SE ELA CONTINUAR COMENDO ASSIM, VAI FICAR HORRÍVEL... UM MONSTRO!

PADARIA

O PAI TEM RAZÃO!

OI, QUINZINHO! TROUXE A MINHA TORTA?

VOCÊ NÃO ESQUECEU DE MIM, NÉ?

AI, EU ADORO TORTA DE MORANGO!

SORVETE, TAMBÉM!

NÃÃÃO!

O QUE FOI, QUINZINHO?

HÃ... NADA! VOCÊ NÃO QUER DAR UMA VOL-TINHA?

CLARO!

OBA! PIPOCA!

PIPOCA

VOCÊ NÃO QUER?

PIPOCA

SOCORRO!

QUINZINHO?!
AAAAI!

VOCÊ ESTÁ MUITO ESQUISITO!
O QUE HÁ?
BEM... HÃ...

SABE O QUE É? NÃO DÁ PRA COMER MENOS?
COMER MENOS O QUÊ?

TUDO! OU QUALQUER COISA!
VOCÊ PARECE UM MONSTRO!

NUNCA PENSEI OUVIR ISSO DE VOCÊ, QUINZI-NHO!

BEM... É QUE...
EU PENSEI QUE VOCÊ GOSTASSE DE MIM DO JEITO QUE EU SOU!

E, QUANDO EU QUISER ALGUMA COISA DA SUA PADARIA, EU PAGO!

MAGALI!

CHOMP! CHOMP!

CHOMP! CHOMP!

CACHORRO-QUENTE

ELA TÁ CERTA!

MELHOR ESQUECÊ-LA!

OI, FILHO! PRECISO DE AJUDA AQUI!

POIS NÃO!

VAI NO CAIXA E TROCA ESTA NOTA DE CEM!

PLIM

PRONTO, PAI!

ESTÁ MALUCO? NÃO ERA PRA TROCAR A NOTA DE CEM POR DUAS DE QUINHENTOS!

QUER ME LEVAR À FALÊNCIA?

JÁ FALEI PRA PARAR DE PENSAR NESSA MAGRALI!

AQUI ESTÁ!

É MAGALI!! E NÓS ACABAMOS TUDO!

ÓTIMO! VÁ PEGAR OS PÃES PRA MIM!

ESSE MENINO...

PRONTO!

AU!

AU!

EU PEDI PÃES, NÃO, CÃES!

LEVE-OS DE VOLTA PARA CASA!

AI, AQUELE MENINO ESTÁ COM A CABEÇA NO MUNDO DA LUA!

EU QUERO DEZ PÃEZINHOS!

É PRA JÁ!

QUINZINHO, MANDA DEZ PÃEZINHOS!

LÁ VAI!

POC

BOF

TUM

BOC

MUITO ENGRAÇADO!!

MAS EU VOU NA PADARIA DA ESQUINA...

NÃO! MEU CONCORRENTE, NÃO!!

QUER QUE EU VARRA A PADARIA?

NÃO!

ONDE ESTÁ COM A CABEÇA, Ó PIRRALHO?

NO PESCOÇO!

NÃO! VOCÊ ESTÁ PENSANDO NA TAL COMILONA!

HÃ... BEM...

POIS EU QUERO QUE VOCÊ VÁ SE ENCONTRAR COM ELA!

MAS VOCÊ DISSE QUE ELA VIRARIA UM MONSTRO!

QUE BOBAGEM! É SÓ UMA CRIANÇA EM CRESCIMENTO!

VIVAAAA!

DOS MALES, O MENOR!

MINHA PADARIA ESTÁ SALVA!

E ENTÃO, MAGALI? O QUE VOCÊ QUER?

OH, NÃO!

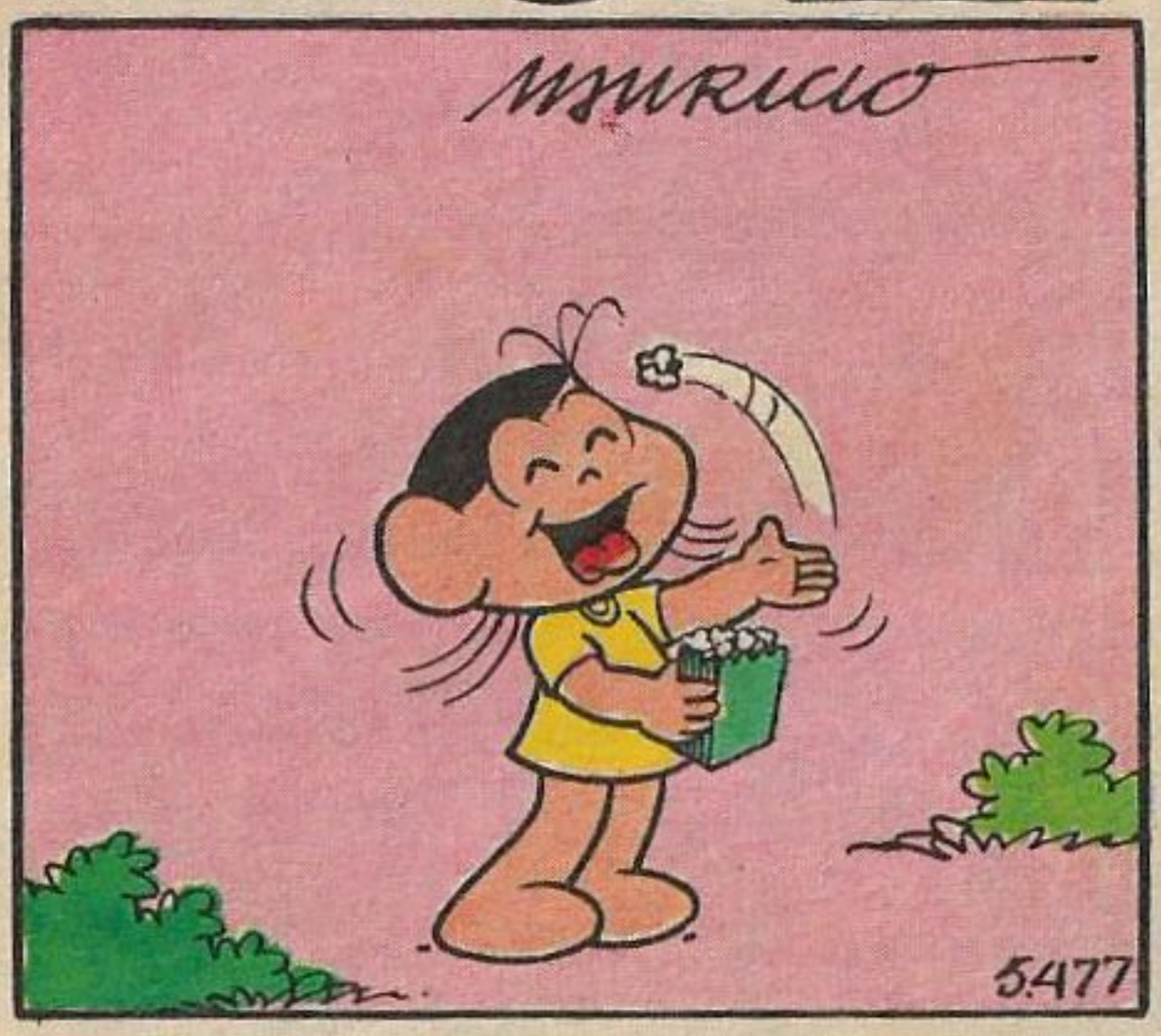
UMAS BALAS DAQUELAS...

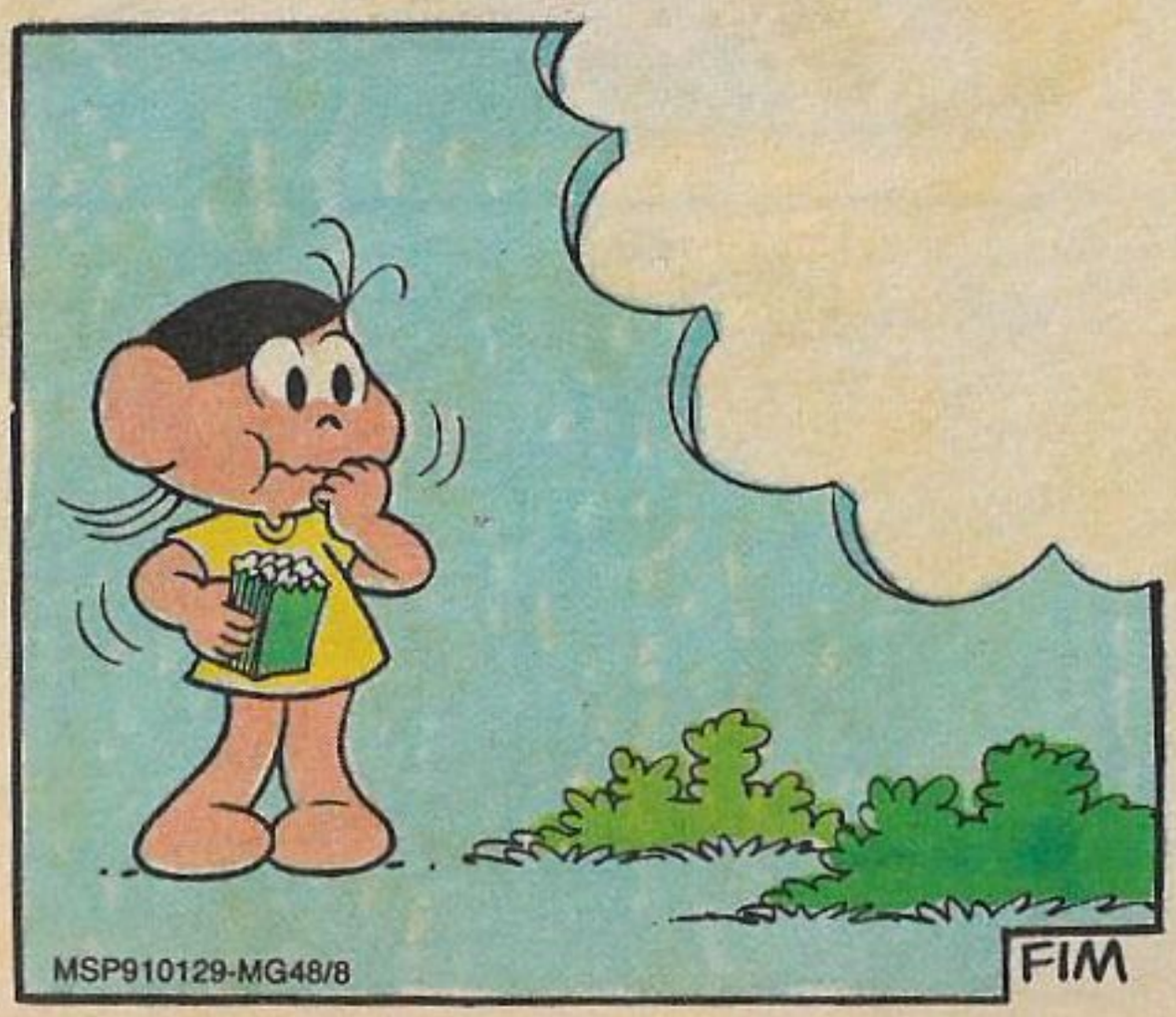
...SEIS CHOCOLATES...

...DOIS SALGADINHOS...

FIM

MAGALI





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler

Magali

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rahier

Editores: Hélcio Pinna (Jacaré), Solange M. Lemes. **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alecsandro Maciel de Sousa, Ana Lúcia da Silva, Élcia Gonçalves, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Abel Zambom. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Ana Paula Della Nina Serra, Nadia Araújo Lappas, Paulo Roberto Mouth. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100.

MARKETING
Gerente Comercial: Denise Maria Mozol. **Assistente Comercial:** Lucio Flávio Baúte.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Diretora de Promoção e Propaganda: Beth Klock
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia De Finis Machado.
Coordenação: Cinthia Costa
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.
Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. Distribuição em Portugal: Electroliber Ltda. — Distribuidores de Publicações — Rua Vasco da Gama, 4-4A — CEP 2685 — Sacavem — Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** — Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels.: 577-4225 e 577-6655; **São Paulo** — Pça. Alfredo Issa, 18 — Sta. Efigênia — Tel.: 228-1841 e 229-9427. Publicação Quinzenal
Data desta edição: Abril/1991

ANER IVC

Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

Chaves

& CHAPOLIM

© 1991 Roberto Gomez Bolaños

TODOS OS MESES
NAS BANCAS

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

ANTONIO MAURICIO DE SOUSA

BIBLIOTECA DE GIBIS

DOE E USE

Os Estúdios Mauricio de Sousa contam hoje com uma boa biblioteca que serve aos artistas da casa e aos pesquisadores.
Temos, lá, revistas e livros que tratam dos quadrinhos nacionais e internacionais.
Mas pretendemos que nossa biblioteca seja mais completa. E para isso contamos com o auxílio dos nossos leitores.
Você que tem uma coleção de antigas revistas de quadrinhos - ou sabe quem tem - está convidado a doar esse material para nossa biblioteca. Essas revistas, que ficaram perdidas no tempo (ou no fundo do armário) servirão para jovens artistas tomarem conhecimento da história das histórias em quadrinhos, beberem da informação e arte destas velhas e boas publicações. E, sem dúvida, ajudarão na formação de novos valores no setor e na evolução dos artistas já em atividade.
A biblioteca terá todo o material devidamente catalogado, computadorizado, para que, em qualquer dia, você possa nos visitar para reviver as boas emoções das suas primeiras leituras.
Que tal repassar tudo isso para a turminha que está chegando agora?

A nossa biblioteca tem como patrono o artista e poeta ANTONIO MAURICIO DE SOUSA, e se localiza no Edifício dos Estúdios Mauricio de Sousa, à Rua do Curtume 745 - Bloco F - Lapa - CEP 05065 - São Paulo/SP - Fone (011) 864.2044 R. 128.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES